

**NASJONAL PUBLISERINGSPLATTFORM  
FOR DIGITALT MATERIALE –  
NYE DIGITALARKIVET**

*SAMDOK-konferansen 2017, Anette Skogseth Clausen, Arkivverket*



## *Det nye Digitalarkivet – med alle og for alle*

- inneholder arkiv fra hele arkivsektoren
- et sted som publikum – alle brukere av arkiv – forholder seg til for å se digitalt tilgjengelige arkivdokumenter og få oversikt over arkivene i Norge



## *Arkivverkets planer for Digitalarkivet*

- Kulturdepartementets tildelingsbrev til Arkivverket for 2017:
  - årsrapporten for 2017 skal ha egen omtale av «Utviklingen av Digitalarkivet til nasjonal katalog- og publiseringsplattform»
- fram mot 2020: gjøre Digitalarkivet til en plattform for alle depotinstitusjoner
  - tilgjengeliggjøring av digitalisert kildemateriale
  - tilgjengeliggjøring av arkivinformasjon/arkivkataloger
- resultat av SAMDOK-forprosjektet: Nasjonal publiseringsplattform for skanna arkivmateriale (NAPSA)



## *Forprosjektet NAPSA, målet*

- oppstart april 2016, leverte sluttrapporten i uke 1 2017
- målet:  
*Nasjonal publiseringsplattform for skanna arkivdokumenter skal dekke arkivinstitusjonenes behov for å publisere digitaliserte (skanna) papirbaserte arkiver og samlinger på Internett, og på denne måten imøtekomme samfunnets og publikums økende etterspørsel etter digitale tjenester innen arkivsektoren.*  
Kilde: Opprinnelig prosjektbeskrivelse av Snorre Dag Øverbø og Kristian Hunskaar, 3. nov. 2015
- anbefale løsning for en første versjon:
  - teknisk og faglig
  - organisatorisk, driftsmessig og økonomisk
  - kun papirbasert materiale i første omgang
  - ikke skanning eller digitalisering for kassasjon



## *Anbefalinger om funksjoner og tjenester*

### *For publikum:*

- åpen og gratis
- enkel framfinning til digitalisert materiale
- god oversikt over institusjoners digitaliserte materiale
- god informasjon fra/til andre relevante tjenester på nett (Arkivportalen, Digitalt Museum, Nasjonalbiblioteket osv.)

### *For depotinstitusjoner:*

- gratis, evt. veldig rimelig
- enkel selvbetjening for opplasting, tilrettelegging og publisering av digitaliserte arkivdokumenter
- 100 % eierskap og administrasjon av sitt materiale
- tilgangsstyring til digitalisert materiale
- crowdsourcing på eget materiale
- åpne API



## *Digitalarkivet anbefalt som nasjonal publiseringsplattform*

- basisfunksjonalitet er på plass
- mange av tjenestene eksisterer eller er under utvikling
- stabil drift
- etablert og populært nettsted
  - 1,6 millioner unike besøkende i 2016 (Arkivverket og Digitalarkivet)
  - 5,4 millioner besøk/økter i 2016 (Digitalarkivet)
- føringer:
  - Digitalarkivet ligger på eget domene og ikke underordnet Arkivverket
  - videreutviklingen er tilpasset generelle hensyn og ikke bare Arkivverkets arkivmateriale
  - organisering og drift må avklares



## *Anbefalinger om teknisk løsning*

- tar utgangspunkt i Digitalarkivets utviklingsplaner – disse må ivareta alle innholdsleverandørenes behov
- noen løsninger finnes allerede – tilpasses depotinstitusjonene, særlig mht profilering
- åpen kildekode
- modulbaserte løsninger
  - Enkelt å tilføre ny funksjonalitet
  - Enkelt å justere funksjonalitet/moduler underveis



## *Teknisk løsning - basisfunksjonaliteten*

- løsninger alle har behov for
  - administrasjonsverktøy for hele prosessen fra skanning til ferdig publisert i Digitalarkivet
  - prosesseringsrigg for bildebehandling fra import til versjon for langtidslagring og visning
  - indekseringsmodul for å knytte metadata til hvert digitale bilde før visning
  - modul for framfinning i det digitaliserte materialet
  - modul for visning av det digitaliserte materialet





## *Anbefalinger om organisering av hovedprosjektet*

- 2-årig hovedprosjekt
  - aktiv arbeidsgruppe med representanter fra Arkivverket og depotinstitusjoner
  - utviklergruppe fra Arkivverket
  - referansegruppe fra depotinstitusjoner
  - brukerforum - åpent for alle, foreninger, depotinstitusjoner, privatpersoner mm.
- viktig med god forankring hos ledelsen i Arkivverket:
    - et prosjekt i linjen
    - ledelsen i Arkivverket er godt representert i styringsgruppen
    - Arkivverket er systemeier



## *Problemstillinger til hovedprosjektet*

- redaktøransvaret og lisensiering
  - hver innholdsleverandør er ansvarlig for eget innhold og eier sitt innhold
  - behov for felles policy for publisering og lisensiering av innholdet?
  - Arkivverket er systemeier – innebærer det overordnet redaktøransvar?
- finansiering
  - økonomisk belastning for Arkivverket å være systemeier (utvikling og vedlikehold, infrastruktur og lagring)
  - kostnadene for innholdsleverandørene må ikke bli et hinder for tilgjengeliggjøring
  - stor egenandel kan flytte innholdsleverandører over til andre kommersielle løsninger – risiko for at det ikke blir nasjonal publiseringsplattform



## *På vei mot det nye Digitalarkivet -2017*

Arkivverket utvikler Digitalarkivet til en publiseringsplattform for alle depotinstitusjoner

- Digitalarkivets nettsider flyttes til eget domene, digitalarkivet.no i mai, nytt og renere design
- Mål: Noen depotinstitusjoner publiserer digitalisert arkivmateriale på egen hånd i Digitalarkivet



## *På vei mot det nye Digitalarkivet -2018*

Interaksjon/integrering av arkivinformasjon i Digitalarkivet – én felles plattform som viser depotinstitusjonenes arkiver og de digitale/digitaliserte kopier

- Mål: Publikum finner arkivinformasjon fra depotinstitusjoner i Digitalarkivet – og digitalisert arkivmateriale når det er tilgjengelig



## *På vei mot det nye Digitalarkivet -2019*

Digitalarkivet også en portal for tilgjengeliggjøring av det digitalt skapte?

- Mål: Noen depotinstitusjoner publiserer digitalt skapte arkiver, fritt tilgjengelig for publikum eller med tilgangsstyring for data som fremdeles er sperret



## *Spørsmål eller kommentarer?*

*Anette Skogseth Clausen  
fungerende fagdirektør*

*Tilgjengeliggjøring  
Arkivverket*

*[anette.clausen@arkivverket.no](mailto:anette.clausen@arkivverket.no)*